NEOBLU GASPARD MEN

VAQUEROS STRETCH CORTE RECTO PARA HOMBRE

03180



NO LABEL READY FOR BRANDING

DENIM 10 oz
Cierre con cremallera y botón
Trabillas para el cinturón
Estilo de 5 bolsillos
2 bolsillos delanteros y uno pequeño
2 bolsillos traseros de parche
Botones y remaches de metal mate

Cuidado

40

Composición

93% algodón - 5% elastomultiéster - 2% elastano

Colores disponibles

Negro profundo

Brut denim

Un producto comprometido

VEGAN

Productos relacionados



NEOBLU GASPARD WOMEN
03181

NEOBLU GASPARD MEN

VAQUEROS STRETCH CORTE RECTO PARA HOMBRE

03180

Tallas disponibles

Tallas	38	40	42	44	46	48	50	52	54
A/B	84/37	84/39	84/41	84/43	84/45	84/47	84/49	84/51	84/53
US/UK	30	30	32	34	36	38	38	40	42
IT	44	46	48	50	52	54	56	58	60
INT	S	M	M	L	L	XL	XL	XXL	XXL

Empaque

Tamaño de la caja : 42 x 33 x 21 cm

Peso por caja : 6.00 kg

Personalización

- Bordado : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

- Flexionar : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.

- Serigrafía : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del esténcil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- Transfert : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.