SOL'S DOCKER

PANTALONES ELÁSTICOS DE HOMBRE

03820



Colores disponibles

Negro | Gris oscuro | Pro azul marino | Verde bosque

TEAR AWAY

SARGA 300

Bragueta con cremallera y botón metálico
Cintura elástica con trabillas reforzadas
2 bolsillos laterales italianos
1 bolsillo de parche con cierre de cremallera en la pierna izquierda
2 bolsillos laterales de parche con solapas y botones de presión
2 bolsillos traseros con ojales
1 bolsillo para billetes

Cuidado

40

Composición

98% algodón - 2% elastano

Un producto comprometido

NON-APPROVED VEGAN

OEKO-TEX STANDARD 100 CQ 100644 IFTH www.oeko-tex.com

Productos relacionados

Empaque

Tamaño de la caja : 60 x 40 x 20 cm

Peso por caja : 10.00 kg

20 1

SOL'S DOCKER

PANTALONES ELÁSTICOS DE HOMBRE

03820

Tallas disponibles

Tallas	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64
A/B	81/35	81/37	81/39	81/41	81/43	81/45	81/47	81/48	81/50	81/52	81/54	81/56	81/58	81/60	81/62
US/UK	28	30	32	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	54	56
IT	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66	68	70
INT	S	S	M	M	L	L	XL	XXL	XXL	3XL	3XL	4XL	4XL	5XL	5XL

Personalización

- Bordado : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

- Flexionar : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.

- Serigrafía : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del esténcil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».

- Transfert : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.