SOL'S PACIFIC WOMEN

POLO MUJER

04440



NO LABEL READY FOR BRANDING

PIQUÉ 210

NEW FIT - corte cómodo
Manga corta
Cortado y cosido
Cuello y bajo de las mangas acanalados con elastano
Tapacosturas en el cuello
Tapeta reforzada con 3 botones de color crudo
Bajo recto con aberturas laterales reforzadas
Botón de repuesto en la costura lateral interior

Cuidado

Composición

100% algodón peinado Ringspun

360 Gris mezcla: 85 % algodón / 15 % viscosa

Colores disponibles

Blanco, Negro, Gris puro, Gris mezcla, Gris ratón, Blanco hueso, Natural, Lino, Rojo, Rojo Folk
Rosa pálido, Rosa Folk, Astral violeta, Azul piscina, Aqua, Azul royal, Denim, French marino, Verde pradera, Army

Un producto comprometido

Productos relacionados



SOL'S PACIFIC
04439

SOL'S PACIFIC WOMEN

POLO MUJER

04440

Tallas disponibles



Tallas	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL*
A/B	58/45	61/47	64/49	67/51	69/54	71/57	74/60

*Talla disponible en algunos colores

Empaque

Tamaño de la caja : 51 x 35 x 29 CM

Peso por caja : 11.00 kg

50 5

Personalización

- Bordado : Esta técnica se utiliza generalmente para la personalización con el objetivo de obtener un acabado de alta calidad. Esta técnica es la más resistente al lavado y al uso. El bordado puede aplicarse directamente al producto o mediante parches bordados. Puede hacerse con efectos de grosor (con espuma) o mediante parches que luego se pegarán al producto final, permitiendo variaciones en los materiales.

- Flexionar : Es la técnica de marcado recomendada para las series pequeñas y medianas. Hay varios aspectos: liso, aterciopelado, fluorescente, con purpurina, dorado y plateado. Se trata de vinilos para planchar que se cortan y pegan mediante prensado en caliente. Se adaptan muy bien a una amplia gama de sustratos y materiales.

- Digital : El método de impresión que no conoce límites: precisión, efectos de color, número de colores... Esta técnica puede utilizarse para marcar todo tipo de cantidades de productos y es especialmente adecuada para los materiales a base de algodón.

- Serigrafía : La técnica más utilizada. Consiste, por el método del esténcil, en depositar la tinta directamente sobre el producto. Hay tantas pantallas y pasajes como colores en el motivo a reproducir y se pueden conseguir todos los colores. Esta técnica permite producir cantidades muy grandes. Permite el uso de tintas con diversos efectos para obtener rendimientos muy diferentes y se adapta a casi todos los soportes textiles. El marcado de sustratos de color requiere una capa inferior opacificante llamada « blanco de fondo ».
- Transfert : La técnica adecuada para todos los materiales. Se recomienda para el equipaje, las prendas pesadas y las superficies de difícil acceso. Consiste en transferir el marcado de un soporte de papel a la prenda mediante pegado en caliente. El marcado por encolado aporta rigidez a los soportes ligeros a nivel de la zona de marcado, sin embargo, el producto conserva todas sus cualidades de confort.

SOLO Group is a member of fair wear fondation
www.fairwear.org